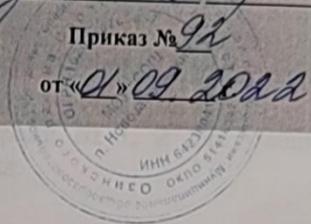


Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Новозаволжский»

<p>«Рассмотрено» на заседании МО протокол № 1 от «30» августа 2022 Ильга Иустова СВ</p>	<p>«Согласовано» Зам.директора по УВР Ирина Белова Д.И. Ириш пр. №1 от 30.08.22г.</p>	<p>«Утверждено» Директор школы Ирина Белова Д.И. Приказ № 92 от «01» 09 2022</p>
---	---	--



Рабочая программа
по литературному чтению
4 класс

Учитель: Бакипов Д.Т..

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
от «30» 08 2022года

Пояснительная записка

Количество часов: всего - 140, в неделю - 4ч

Планирование составлено на основе:

Программа четырехлетней начальной школы. Руководитель проекта Н.Ф. Виноградова. Москва: «Вентана-Граф», 2007

- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва: Просвещение, 2011

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва: Просвещение, 2011

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Ефросинина, Л. А., Оморокова, М. И., Литературное чтение: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 – М.: Вентана-Граф, 2013. – 160 с.: ил.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2013 – 112 с.: ил.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Литературное чтение» учащиеся должны:

знать:

- название и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

называть, приводить примеры:

- сказок народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;

различать, сравнивать:

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
 - жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
 - сказки народные и литературные;
 - словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный);

уметь:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;

- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план;
 - пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;

- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
 - определять тему и жанр незнакомой книги;
 - работать со справочной литературой.

Результаты обучения в 4 классе:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- проявлять познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала;
- анализировать свои переживания и поступки;
- находить общие нравственные категории в культуре разных народов; сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, на определенном этапе.

Познавательные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации;
- анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения;
- критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого;
- участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

Предметными результатами

овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора, совершенствование эстетического вкуса, осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах, и отражение их в собственной художественной деятельности.

Содержание программы (140 ч)

1. Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни. (10 часов)

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «Волх Всеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Повторение: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.

2. Мифы народов мира. (5 часа)

Древнегреческие мифы: «Арион», «Дедал и Икар»; славянский миф «Ярило-Солнце».
Древнеиндийский миф «Творение».

3. Книги Древней Руси. (4 часа)

«Повесть временных лет»: «Деятельность Ярослава. *Похвала книгам*», «О князе Владимире. *Отрывок из жития*», «Поучение Владимира Мономаха»

4. Басни. Русские баснописцы. (7 часов)

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; *И.И. Хемницер*. «Стрекоза», «Друзья»; *Л.Н. Толстой*. «Стрекоза и муравьи»; *А.Е. Измайлов*. «Кукушка»; *И.И. Дмитриев*. «Муха».

5. Произведения В.А.Жуковского. (5часов)

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание».

6. Произведения А.С.Пушкина. (5часов)

«Осень» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний».

7. Произведения М.Ю.Лермонтова. (6 часов)

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

8. Произведения П.П.Ершова. (4 часа)

«Конёк-Горбунук» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

9. Произведения В.М.Гаршина. (6 часов)

«Лягушка-путешественница», «Сказка о гордом Аггее».

10. Произведения русских писателей о детях. Н.Г.Гарин – Михайловский, Д. Н. Мамин-Сибиряк (3 часа)

«Детство Тёмы» (отдельные главы), «Вертел»

11. Произведения зарубежных писателей. (9 часов)

М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении); Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Дети года», Сказка Х. К. Андерсена «Самое невероятное»

12. Произведения Л.Н.Толстого. (6 часов)

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепашка», «Русак», «Святогор-богатырь».

13. Произведения А.П.Чехова. (5 часов)

Чехов «Каштанка», Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк», В. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона»

14. Стихи А.А.Блока. (3 часа)

Стихи о Родине. «Рождество», «Россия», Блок «На поле Куликовом»

15. Произведения М.Горького (3 часа)

«В людях» (отрывок), «Пепе» (Сказки об Италии)

16. Стихи К.Д. Бальмонда. (4 часа)

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

17. Произведения В.В. Вересаева, (3 часа)

«Звезда». Восточная сказка. «Легенда».

18. Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. (19 часов)

Легенда А. И. Куприна «Четверо нищих» И. Бунин «Гаснет вечер, даль синееет», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Детство». С. Я. Маршак «Словарь», «Загадки», «Зеленая застава» А. П. Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок». Н. А. Заболоцкий «Весна в лесу», «Лебедь в зоопарке»

19. Произведения о детях войны. (21 час)

В.П. Катаев «Сын полка», К.М. Симонов «Сын артиллериста». Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома». Очерки о Родине. И. С. Сок-Микитов «Родина», М. А. Шолохов «Любимая Мать-отчизна»

20. Юмористические произведения. Путешествия, приключения, фантастика. (12 часов)

Н.Н. Носов. «Федина задача»; И.Л. Гамазкова. «Страдания». Н. П. Вагнер «Береза», «Фея фантаста». Чтение глав из книги «Гулливвер в стране великанов».

Круг чтения. Для чтения и обсуждения в классе. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, потешки, поговорки, пословицы, былины, легенды, сказы. Мифы народов мира. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Для самостоятельного чтения. Художественная книга о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве. Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, по истории. Книги о путешествиях и приключениях.

Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается.

Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

Жанрово-тематическое разнообразие. Расширение знаний и умений в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: описание поступков героев, интересных случаев из их жизни, эмоционально-образное описание внешнего вида персонажей, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие в них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталогная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Творческая деятельность школьников. Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Навык чтения. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Читательские умения (работа с произведением и книгой):

- обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества;
 - самостоятельный выбор книги на определенную тему;
 - чтение детской периодики;
- использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и т. д.).

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);

- с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;

- с уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

Учебно–тематическое планирование по литературному чтению в 4 классе

№	Тематический блок	Кол-во часов
1.	Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.	10 ч.
2.	Мифы народов мира.	5 ч.
3.	Книги Древней Руси.	4 ч.
4.	Басни. Русские баснописцы.	7 ч.
5.	Произведения В.А.Жуковского.	5 ч.
6.	Произведения А.С.Пушкина.	5 ч.
7.	Произведения М.Ю.Лермонтова.	6 ч.
8.	Произведения П.П.Ершова.	4 ч.
9.	Произведения В.М.Гаршина.	6 ч.
10.	Произведения русских писателей о детях. Н.Г.Гарин – Михайловский, Д. Н. Мамин-Сибиряк.	3 ч.
11.	Произведения зарубежных писателей.	9 ч.
12.	Произведения Л.Н.Толстого.	6 ч.
13.	Произведения А.П.Чехова	5 ч.
14.	Стихи А.А.Блока.	3 ч.
15.	Произведения М.Горького	3 ч.
16.	Стихи К.Д. Бальмонда.	4 ч.
17.	Произведения В.В. Вересаева	3 ч.
18.	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов.	19 ч.
19.	Произведения о детях войны.	21 ч.
20.	Юмористические произведения. Путешествия, приключения, фантастика.	12 ч.
	ИТОГО:	140 ч.

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению для 4 класса**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечания
			План	Факт	
Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни. (10 часов)					
1	Малые жанры фольклора. (тексты даны в хрестоматии). Русская народная сказка «Марья Моревна»	1			
2	Произведения фольклора. Былины. Былина «Волх Всеславович».	1			
3	Произведения фольклора. Былины. Былина «Волх Всеславович».	1			
4	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский»	1			
5	Хр. Слушание и работа с детскими книгами. Песня–слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии перейти море»	1			
6	Хр. Библейское предание «Блудный сын»	1			
7	Легенды: «Легенда и граде Китеже»,	1			
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1			
9	Хр. Слушание и работа с детскими книгами. Шот легенда «Рыцарь-эльф». Хр. Библейская легенда «Суд Соломона»	1			
10	Обобщающий урок по теме: «Произведения фольклора» Текущая проверка навыка чтения вслух («Оценка знаний»с.197-200)	1			
Мифы народов мира. (5 часа)					
11	Древнегреческий миф «Арион»	1			
12	Древнегреческий миф «Дедал и Икар»	1			
13	Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийские мифы «Творение», «Создание ночи»	1			
14	Слушание и работа с детскими книгами. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И»	1			
15	Обобщение по разделу «Мифы народов мира»	1			
Книги Древней Руси. (4 часа)					
16	Отрывок из «Повести временных лет», «О князе Владимире», «Деятельность Ярослава» (похвала книгам)	1			

17	Слушание и раб.с дет книгами. Отрывки из «Повести временных лет», «Повести о Никите Кож», «О Кирилле и Мефодии», «Наставления Ярослава Муд. Славянам	1			
18	Отрывок из «Повести временных лет», «Поучение Владимира Мономаха»	1			
19	Обобщающий урок по теме «Книги Древней Руси»	1			
Басни. Русские баснописцы. (7 часов)					
20	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза». Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1			
21	И. И. Хемницер «Друзья»	1			
22	Слушание и работа с книгами басен. И. А. Крылов «Крестьянин в беде»	1			
23	А. Е. Измайлов «Кукушка», И. А. Крылов «Осел и соловей», Л. Е. Измайлов «Лестница»	1			
24	И. А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». С. В. Михалков «Слово о Крылове»	1			
25	Слушание и работа с детскими книгами. И. Дмитриев «Муха», «Петух, кот и мышонок». Работа с детскими журналами	1			
26	Проверь себя. «Страничка книгочечя»	1			
Произведения В.А.Жуковского. (5часов)					
27	Баллада В. А. Жуковского «Светлана».	1			
28	Дополнительное чтение. Стихи В. А. Жуковского «Вечер», «Там небеса и воды ясны...», «Загадки»	1			
29	Волшебные сказки В. А. Жуковского «Спящая красавица»	1			
30	Слушание книг. В. А. Жуковского и работа с ними. В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, Марьи-царевны, кощейвой дочери»	1			
31	Обобщение по разделу. Контрольный урок «Проверьте себя»	1			
Произведения А.С.Пушкина. (5часов)					
32	Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «Осень».	1			
33	А. С. Пушкин «И. И. Пущину». И. И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). А. С. Пушкин «Зимняя дорога»	1			
34	Слушание и работа с детскими книгами. А. С. Пушкин «Песнь о Вещем Олеге», «Песни о Стеньке Разине»	1			
35	Фольклор, летописи и произведения А. С. Пушкина. Слушание летописного текста Вещий Олег» из «Повести временных лет.	1			
36	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В. И. Даля. По страницам детских журналов.	1			
Произведения М.Ю.Лермонтова. (6 часов)					

37	Стихи М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...», «Парус»	1			
38	Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утес»	1			
39	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (восточная сказка)	1			
40	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (восточная сказка). Особенности восточной сказки	1			
41	Слушание и работа с книгами М. Ю. Лермонтов. Книги-справ о М. Ю. Лермонтове. М. Ю. Лермонтов «Три пальмы»	1			
42	Проверь себя. «Страничка книгочех». Проект «Многочитайка».	1			
Произведения П.П.Ершова. (4 часа)					
43	Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок». Слушание сказки.	1			
44	Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок». Определение главной мысли сказки.	1			
45	Проверка чтения наизусть отрывка П.П.Ершова. Анализ произведения «Конёк-Горбунок»,	1			
46	П. П. Ершов «Кто он?»	1			
Произведения В.М.Гаршина. (6 часов)					
47	В. М. Гаршин «Сказка о гордом Аггее».	1			
48	В. М. Гаршин «Сказка о гордом Аггее». Пересказ старинной легенды	1			
49	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1			
50	Слушание и работа с книгами. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Пленница»	1			
51	В. М. Гаршин «Attalea Princeps»	1			
52	Проверь себя. «Страничка книгочех». Детские журналы и газеты. Итоговая проверка выразительности чтения («Оценка знаний» с.250-253)	1			
Произведения русских писателей о детях. Н.Г.Гарин – Михайловский, Д. Н. Мамин-Сибиряк (3 часа)					
53	Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодец» (главы из повести «Детство Тёмы»)»	1			
54	Слушание и работа с книгами русских писателей о детях. К. М. Станюкович «Максимка».	1			
55	Произведения русских писателей о детях. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1			
Произведения зарубежных писателей. (9 часов)					
56	Произведения зарубежных писателей о детях. В. Гюго «Козетта» (отдельные главы)	1			
57	В. Гюго «Козетта» (отдельные главы). Герой-персонаж, его характер, поступки	1			

58	Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отдельные главы)	1			
59	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Образ главного героя.	1			
60	Сл-е и работа с книгами заруб.писателей. Стихотворение В. Гюго «Осенние листья» (отрывок). Работа с книгами М. Твена «Приключения Тома Сойера»,	1			
61	Сказка Х. К. Андерсена «Самое невероятное»	1			
62	Стихотворение Х. К. Андерсена «Дети года»	1			
63	Слушание и работа с книгами Х. К. Андерсена. Х. К. Андерсен «Девочка со спичками». К. Г. Паустовский «Великий сказочник». Детские журналы и газеты.	1			
64	Проверь себя. «Страничка книгочая».	1			
Произведения Л.Н.Толстого. (6 часов)					
65	Повторение произведений Л. Н. Толстого. Дополнительное чтение «Воспоминания Л. Н. Толстого»	1			
66	Быль Л. Н. Толстого «Кавказский пленник». Чтение нового произведения	1			
67	Быль Л. Н. Толстого «Кавказский пленник». Учимся определять главную мысль.	1			
68	Быль Л. Н. Толстого «Кавказский пленник». Учимся составлять сюжетно-композиционный треугольник.	1			
69	Быль Л. Н. Толстого «Кавказский пленник». Герои, их характеры, поступки.	1			
70	Слушание рассказа Л. Н. Толстого «Акула»	1			
Произведения А.П.Чехова. (5 часов)					
71	Повторение произведений А. П. Чехова. А. И. Куприн «Воспоминания об А. П. Чехове»	1			
72- 74	Рассказы о животных. А. П. Чехов «Каштанка»	3			
75	Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк». В. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона»	1			
Стихи А.А.Блока. (3 часа)					
76	Стихи о Родине. А. А. Блок «Россия»	1			
77	А. А. Блок «Рождество».	1			
78	А. А. Блок «На поле Куликовом»	1			
Произведения М.Горького (3 часа)					
79	А. М. Горький «В людях» (отрывок)	1			
80	А. М. Горький «О сказках» (очерк). Творческая работа «Дорогами сказок».	1			
81	Слушание и работа с детскими книгами.А. М. Горький «Пепе» (Сказки об Италии)	1			
Стихи К.Д. Бальмонда. (4 часа)					

82	Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «Россия», «К зиме»	1			
83	Стихи о природе К. Д. Бальмонта «Снежинка», «Камыши»	1			
84	Сказочные стихи К. Д. Бальмонта «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1			
85	Слушание и работа с детскими книгами. К. Д. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка»	1			
Произведения В.В. Вересаева, (3 часа)					
86	Легенды и сказания русских писателей. В. В. Вересаев «Легенда».	1			
87	В. В. Вересаева «Звезда». Восточная сказка	1			
88	В. В. Вересаева «Звезда». Восточная сказка. Аналитическое чтение.	1			
Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. (19 часов)					
89	Слушание и работа с детской книгой. Легенда А. И. Куприна «Четверо нищих»	1			
90	И. Бунин «Гаснет вечер, даль синеет», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Детство»	1			
91	И. Бунин «Детство»	1			
92	И. А. Бунин «Листопад»	1			
93	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Н. А. Некрасов «Саша» «Генерал Топтыгин». К. И. Чуковский «Н. А. Некрасов»	1			
94	Проверь себя. «Страничка книгочая»	1			
95	С. Я. Маршак «Словарь», «Загадки», «Зеленая застава»	1			
96-97	С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	2			
98	Слушание и работа с детскими книгами С. Я. Маршака «Сказка про козла»	1			
99	С. Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце...»	1			
100	Слушание и работа с книгами. С.Я. Маршак «Ледяной остров»	1			
101	А. П. Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок»	1			
102	Слушание и раб.с дет книгами. А. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья».	1			
103	Работа с дет книгами. А. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья».	1			
104	Проверь себя. «Страничка книгочая». Детские журналы и газеты	1			
105	Н. А. Заболоцкий «Весна в лесу», «Лебедь в зоопарке»	1			
106	Н. А. Заболоцкий «Детство»	1			
107	Слушание и работа с детскими книгами. Стихи о Родине и родной природе.	1			
Произведения о детях войны. (21 часов)					

108	В. П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) Чтение и анализ нового произведения	1			
109	В. П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). Герой-ребенок: внешний вид, поступки.	1			
110	В. П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). Главная мысль, отношение автора к герою	1			
111	Слушание стихотворения К. М. Симонова «Сын артиллериста».	1			
112	Стихи о родной природе. Н. М. Рубцов «Береза»	1			
113	Стихи о Родине. Н. М. Рубцов. «Тихая моя Родина»	1			
114	Стихи о животных. Н. М. Рубцов «Ласточка»	1			
115	Проверь себя. «Страничка книгочая»	1			
116	Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома».	1			
117	Повторение произведений С. В. Михалкова. «Как бы жили мы без книг»	1			
118-119	Басни С. В. Михалкова «Любитель книг», «Чужая беда», «Зеркало»	1			
120	Слушание и работа с дет.книгами С. В. Михалкова. Рассказ «Штиль», сказка «Как старик корову продавал»	1			
121	Сл. и работа с юмор произв. для детей: Н. Н. Носов «Федина задача»	1			
122	Юмористические стихи. А. Л. Барто «Леночка с букетом».	1			
123	Слушание и работа с дет. Книгами. В. Драгунский «Тайное становится явным».	1			
124	Очерки о Родине. И. С. Сок-Микитов «Родина», М. А. Шолохов «Любимая Мать-отчизна»	1			
125	Н. Шер «Картины сказки». Ю. Яковлев «Право на жизнь»	1			
126-127	Слушание и работа с книгами. Очерк Р. Сефа «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы	1			
128	Проверь себя. «Страничка книгочая». Тест(вид итоговой проверки уровня начитанности и читательских умений)	1			
Юмористические произведения.					
Путешествия, приключения, фантастика. (12 часов)					
129-131	Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов».	2			
132-133	Слушание и работа с книгами о путешественниках. Чтение глав из книги «Гулливер в стране великанов».	1			
134-135	Слушание и работа с книгами о путешественниках. Чтение глав из книги «Гулливер в стране великанов». Очерк В. Рыбникова «О книге Д.	1			

	Свифта»				
136	Н. П. Вагнер «Береза».	1			
137	Н. П. Вагнер «Береза», «Фея фантаста»	1			
138	Слушание и работа с детскими книгами. Слушание сказки Н. П. Вагнера «Сказка».	1			
139	Слушание и работа с детскими книгами. Чтение сказки Н. П. Вагнера «Руф и Руфина»	1			
140	Проверь себя. «Страничка книгочая»	1			